

Can't Pass The Bar

Choreographie: Darren Bailey

Beschreibung: 48 count, 2+2 wall, improver line dance; 3 restarts, 0 tags
Musik: **Can't Pass The Bar** von Scotty McCreery
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen

S1: Vine r, step, touch l + r

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen
- 3-4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen
- 5-6 Schritt nach schräg links vorn mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen
- 7-8 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen

S2: Vine turning ¼ l with brush, rocking chair

- 1-2 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß hinter linken kreuzen
- 3-4 ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß nach vorn schwingen (9 Uhr)
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 7-8 Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
(**Restart:** In der 3. Runde - Richtung 9 Uhr - hier abrechnen und von vorn beginnen)

S3: Step, pivot ½ l, step, hold, step, pivot ½ r, ¼ turn r, sweep back

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (3 Uhr)
- 3-4 Schritt nach vorn mit rechts - Halten
- 5-6 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (9 Uhr)
- 7-8 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß im Kreis nach hinten schwingen (12 Uhr)

S4: Behind, side, cross, hitch, cross, side, ¼ turn l, drag

- 1-2 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links
- 3-4 Rechten Fuß über linken kreuzen - Linkes Knie anheben und im Kreis nach vorn schwingen
- 5-6 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts
- 7-8 ¼ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß auf der Hacke an linken heranziehen (9 Uhr)

S5: Rock back, touch, heel, cross, touch, heel, cross

- 1-2 Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3-5 Rechte Fußspitze neben linkem Fuß auftippen (Knie nach innen) - Rechte Hacke neben linkem Fuß auftippen (Fußspitze nach außen) - Rechten Fuß über linken kreuzen
- 6-8 Linke Fußspitze neben rechtem Fuß auftippen (Knie nach innen) - Linke Hacke neben rechtem Fuß auftippen (Fußspitze nach außen) - Linken Fuß über rechten kreuzen
(**Restart:** In der 6. Runde - Richtung 6 Uhr - hier abrechnen und von vorn beginnen)
(**Restart:** In der 7. Runde - Richtung 3 Uhr - hier abrechnen und von vorn beginnen)

S6: Stomp forward, heel-toe-heel swivels, vine l turning ¼ l

- 1-4 Rechten Fuß schräg rechts vorn aufstampfen - Linke Hacke, Fußspitze und wieder Hacke zum rechten Fuß drehen
- 5-6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß hinter linken kreuzen
- 7-8 ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen (6 Uhr)

Wiederholung bis zum Ende